

## UN AIR DE JAZZ. Ester Rada et Anthony Strong séduisent le public

Cette année, les organisateurs du festival Un air de jazz ont choisi de programmer trois concerts sous le chapiteau. Les deux premiers se sont déroulés la semaine dernière

Lundi 1<sup>er</sup> août, c'est Ester Rada, artiste israélienne d'origine éthiopienne qui a conquis le public par des compositions jazz, soul, R'n'B ou plus pop. Le moins que l'on puisse dire, c'est que cette étoile montante du jazz et de la scène israélienne a de la présence sur scène.

Une excellente entrée en matière pour cette 8<sup>e</sup> édition que de parier sur Ester Rada, qui au gré des titres, mélancoliques ou plus groovy, a su faire monter la température, invitant le public à se déhancher.

Jeudi soir, le jeune crooner anglais, Anthony Strong, montait à son tour sur la scène du chapiteau. Énergique, sa musique est également envoûtante. Un look un brin rétro, un piano et des musiciens de talent. L'équation parfaite pour encore offrir



**Ester Rada a offert un beau moment lors du premier concert du festival. En haut, Anthony Strong, le crooner anglais, jeudi soir. Le public s'est laissé envoûter.**



au public une belle prestation.

Malgré deux artistes de qualité, la fréquentation des deux premiers concerts accuse une très légère baisse. Ester Rada a rassemblé 430 spectateurs

et le concert d'Anthony Strong enregistre aux environs de 330 personnes.

« Nous aurions aimé faire plus mais il y a beaucoup de manifestations aux alentours.

Le dernier concert, de Toni Green et Malted Milk devrait lui afficher complet », précisait Michel Rolland. Et ce sont en effet 620 spectateurs qui ont applaudi les artistes lundi soir.